

# José Luis Martín de Vidales



# José Luis Martín de Vidales

## VEBO'24

Vecinos de Boadilla

### ARTE PALACIO

**Portada: Embarcadero del estanque, El Retiro.** 70 x 50 cm. Óleo sobre tabla.



**Boadilla  
del Monte**  
AYUNTAMIENTO

[palaciodeboadilla.es](http://palaciodeboadilla.es)





John Volpe

VEBO´24 se ha consolidado, ya en este su cuarto año, como una exposición de gran nivel en la zona noroeste de Madrid con un número de visitantes cada vez mayor. Sus dos principales atractivos son dar visibilidad en su lugar de residencia a un artista local, y por otro lado, utilizar el Palacio del Infante don Luis como marco excepcional para las exposiciones, donde el binomio arte-patrimonio constituye un modelo de éxito.

En 2024 nos visita José Luis Martín de Vidales Godino, pintor conocido en Boadilla del Monte además de por su obra, por su labor docente, enseñando a pintar a numerosos vecinos de la localidad y que ejerce desde su magnífico establecimiento dedicado a las bellas artes y que regenta impecablemente con su compañera Mayte.

José Luis es un pintor formado académicamente en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid lo que se percibe en el dominio de las diferentes técnicas y soportes, que ha ido perfeccionando a lo largo del tiempo y donde muy probablemente también tenga que ver el dilatado periodo que se dedicó profesionalmente al diseño gráfico. Tabla, lienzo y papel sirven para plasmar su talento en óleo, acrílico, técnica mixta, pastel, carboncillo, sanguinas, técnicas todas ellas que vemos representadas en esta muestra. En ocasiones busca que se perciba el soporte, adivinando la tabla entre las pinceladas. Su utilización del color es contenida, en el ámbito urbano dominan los grises y el color lo ponen los personajes que dan vida a la obra. De igual modo, ocurre con la temática tan variada en la que dominan los paisajes, los escenarios, sin dejar de lado el retrato donde se desenvuelve con facilidad.

Dominan en esta exposición sus paisajes o mejor dicho sus ambientes y atmosferas madrileñas y más concretamente de la Gran Vía hacia la que muestra especial interés. Sus obras son de pincelada rápida y gruesa pero precisa, en ocasiones delineada, que busca captar momentos, lo que pueden incluso parecernos instantes fotográficos de una naturalidad que nos hace partícipes del escenario, sentir que formamos parte de la obra, que paseamos por Madrid. José Luis pinta una realidad que nos es cercana a todos nosotros, refleja lugares y momentos en los que hemos estado en algún momento de nuestras vidas.

En sus retratos sabe captar perfectamente la esencia y la personalidad del retratado, reflejando una naturalidad que escapa del estatismo y se aproxima a la instantánea.

José Luis es un artista que arguye y defiende su obra, que vive y disfruta con lo que hace, un artista docente o un docente artista, que disfruta con la docencia tanto o más que con la pintura, algo que comparto con él y con quien ha sido fácil trabajar en la preparación de la exposición que aquí nos ocupa.

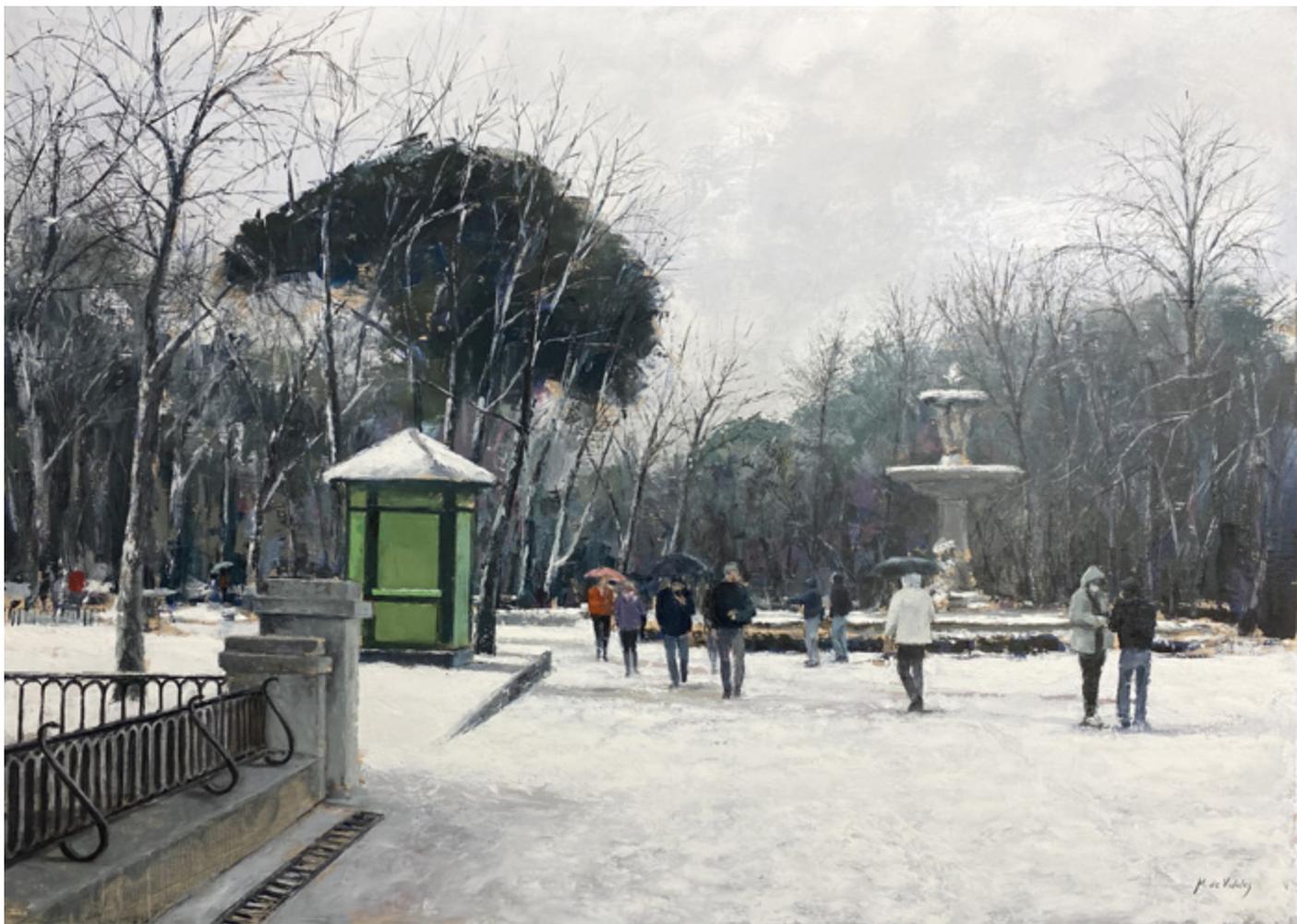
**Miguel Ángel García Valero**  
Comisario de la Exposición



**La gran bola de Navidad.** 130 x 100 cm.  
Técnica mixta sobre tabla



**Palacio Real nevado.** 100x73 cm.  
Técnica mixta sobre lienzo



**La fuente de la Alcachofa.** 140 x 100 cm. Óleo sobre tabla



**Nocturno de Madrid.** 140 x 100 cm. Óleo sobre tabla



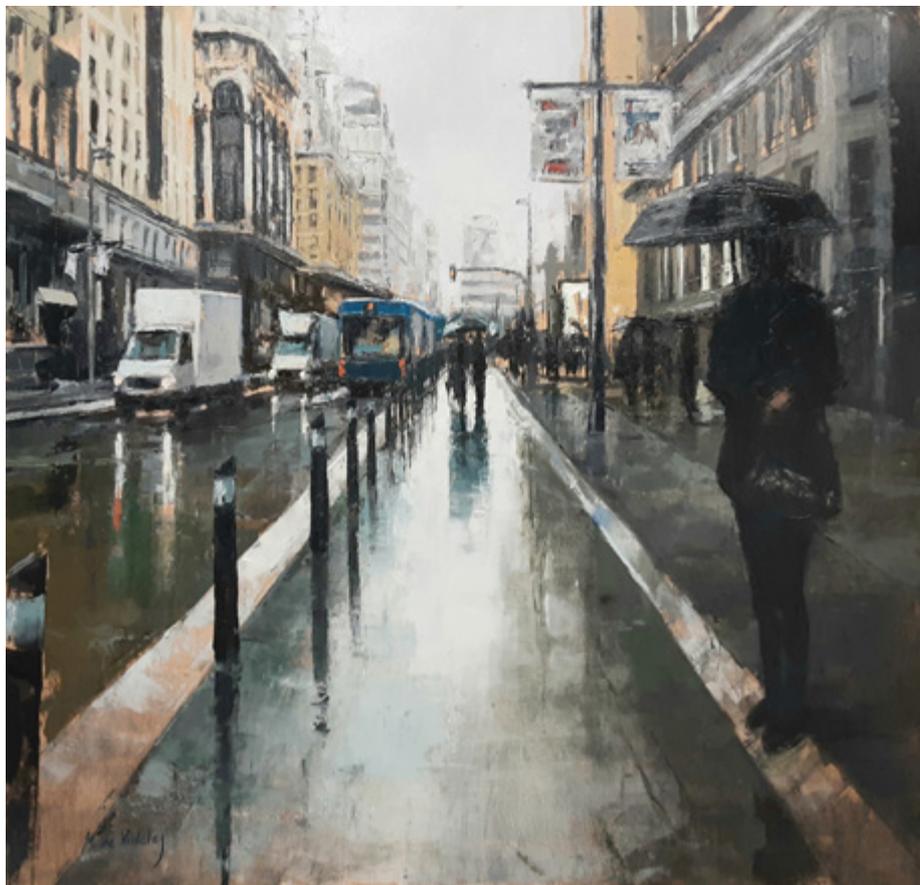
**De paseo por la Gran Vía**  
100 x 175 cm. Óleo sobre tabla



**Parada Banco de España.** 175 x 100 cm. Óleo sobre tabla



**Hora punta.** 100 x 100 cm. Acrílico sobre tabla



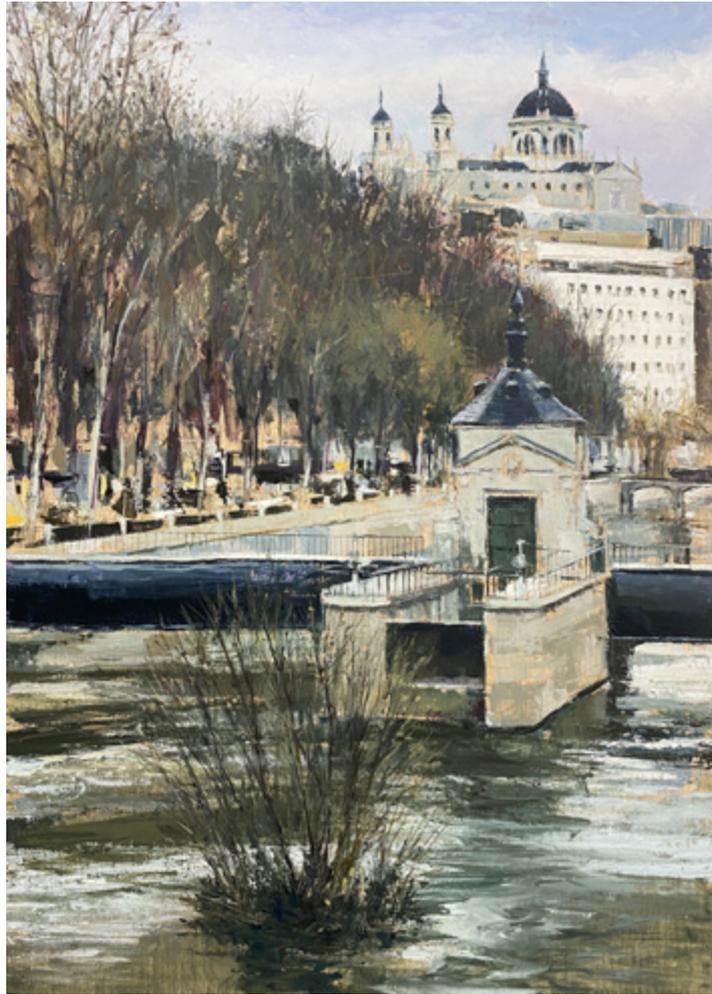
**Llueve en Gran Vía.** 60 x 50 cm. Óleo sobre tabla



**Amanece la Cibeles.** 100 x 80 cm. Mixta sobre tabla



**Torres de Colón.** 73 x 54 cm. Mixta sobre lienzo



**Madrid Río.** 50 x 70 cm. Óleo sobre tabla



**Puerta de la Barbacana.** 100 x 100 cm. Sanguina, sepia y carbón sobre tabla



**Escalinata del palacio desde las huertas.** 75 x 75 cm. Mixta sobre tabla



**Arde Notre Dame.** 100 x 73 cm. Mixta sobre tabla



**Sous le ciel de Paris.** 80 x80 cm. Mixta sobre tabla



**Paseo de Torrelodones.** 100 x 100 cm. Mixta sobre tabla



**Tríptico Escena del Retiro.** 21 x 26 cm, 21 x 27 cm, 21 x 29,5 cm. Sepia, sanguina y carbón sobre cartón gris



**Lo que queda del día.** 92x73 cm. Pastel sobre papel Canson Touch



**Cae la tarde.** 65x50 cm. Pastel sobre Canson Touch



**El Rocío.** 65x50 cm. Pastel sobre Canson Touch



**Lucía y Clara en el encinar.** 130 x 97 cm. Acrílico sobre lienzo



**Retrato de Isabel Ugalde.**  
80 x 160 cm. Óleo sobre lienzo



**Retrato de Javier Ortiz, Pimpi.**  
90 x 180 cm. Óleo sobre lienzo



**Retrato de Ricardo Fraguas.**  
65 x 81 cm. Óleo sobre lienzo



**Retrato de Clara.**  
35,5 x 44 cm. Sanguina y acrílico sobre tabla



**Retrato de José Aparicio.**  
55 x 46 cm. Carboncillo y acrílico sobre tabla

# José Luis Martín de Vidales

Licenciado en Bellas Arte. Universidad Complutense de Madrid. 1988

Dirección del Taller Municipal de Pintura de Villaviciosa de Odón. 1988-2009

20 años en diseño gráfico y publicitario en diferentes agencias y grupos editoriales españoles de primer orden, así como en empresa propia hasta enero de 2006, momento en que abandonó definitivamente las artes gráficas para dedicarse completamente a la pintura, con la apertura del establecimiento Art3 Bellas Artes, en Boadilla del Monte.

## **PREMIOS Y SELECCIONES:**

### **2019**

- Accésit en el XII Certamen de Pintura Francisco Carretero

### **2018**

- Mención de Honor en el III Salón de Dibujo de la Asociación Española de Pintores y Escultores
- Primer premio en Certamen de Pintura Villa Campo de Criptana 2018
- Segundo premio en XXVIII Certamen de Pintura Museo Cerezo-Moreno (Jaén)

### **2017**

- Primer Premio en II Certamen Nacional de Pintura de Pozuelo de Alarcón.

### **2008**

- 2º Premio "VII Certamen de Pintura Rápida de Boadilla del Monte"
- Premio Planos y Arquitectura, Certamen Nacional "Entorno al Prado y la Bolsa"

### **2006**

- Tercer Premio, Certamen de Pintura Ciudad de Avila (Galardón LOVEAN)
- 2ª Mención de Honor, VIII Certamen de Pintura al Aire Libre Salamanca

### **1987**

- Primer Premio de Dibujo Excmo. Ayto de Villaviciosa de Odón
- Segundo Premio de Pintura Excmo. Ayto de Villaviciosa de Odón

Seleccionado en varios certámenes nacionales a lo largo de su trayectoria profesional: varias ediciones, 53, 54, 55 y 58, a los Premios Reina Sofía de Pintura y Escultura, XVIII Premio de Pintura Fermín Santos, XXXII Premio Francisco Pradilla, VII Certamen Internacional de Pintura Ramón Portillo, V Certamen de Artes Plásticas DCOOP, II Certamen de Pintura Ilusiona, Certamen de Pintura Ciudad de Palencia 2017, varias ediciones del Certamen de Pintura Rápida de El Retiro de Madrid, Certamen Nacional de Pintura Rápida de Guadarrama 2008, VI Certamen Nacional de Pintura Rápida de Getafe, XLV Edición Premio Ejercito de Pintura, Certamen Nacional Gloria Merino 2008, VII Certamen de Pintura Rápida de Torrelodones, X Certamen de Pintura del ICAM, XIX Certamen Nacional de Pintura CAJAMADRID

## EXPOSICIONES Y FERIAS:

### Exposiciones Individuales:

**2017** A2 Garaje, Hermosilla, 59 – Madrid y Centro Cultural de Villaviciosa de Odón

**2013** Palacio de Godoy, Villaviciosa de Odón

**2013** Galería Laura Márquez, Madrid

**2002** Galería Molgrabia

**2001** Café del Infante

**1998** Palacio de Godoy, Villaviciosa de Odón

**1990** Club de Golf Lomas-Bosque

Exposiciones colectivas en Casa de Vacas, Parque del Retiro de Madrid, con los premios Reina Sofía de Pintura y Escultura, Centro cultural Nicolás Salmerón de Madrid, Museo del Pósito de Campo de Criptana, Museo Cerezo-Moreno de Jaén, Pop Up ArtMadrid 2022, Galería Kontraste (Alemania), H. Art-Trip Madrid, Fundación Diaz-Caneja de Palencia, DeArte Feria de Galerías Españolas en el Palacio de Congresos de Madrid, Centro Cultural Distrito Retiro de Madrid, Galería MAES Madrid, Galería Victoria Hidalgo de Madrid, Palacio de Buenavista de Madrid, Galería Quemasdarte, Centro Cultural de Ávila, Sala de Exposiciones Caja Duero Salamanca, Palacio de Congresos de Salamanca, Ilustrísima Diputación de Córdoba, Casino Gran Madrid, Casa de la Cultura de Torrelodones, Galería de Arte del El Corte Inglés Castellana de Madrid y La Coruña, Centro Cultural de Las Rozas, Facultad de Bellas Artes de Madrid

Ciclo de exposiciones del Colectivo Pastel Obsesion, Centro Cultural Hospital Santiago de Úbeda, Coliseo de la Cultura Villaviciosa de Odón, Centro Cultural de Torrelodones

Feria de Arte Contemporáneo Artist360°. Madrid 2018

ARTFair Málaga - I Feria Internacional de Arte de Málaga

VI Feria Nacional de Artistas de Gijón - Cultur3CLUB Palacio de Revillagijedo

ArtJaén. II Feria de Arte Contemporáneo de Jaén



Web



Instagram



Youtube

# VEBO '24

Vecinos de Boadilla

## ARTE PALACIO



**Boadilla  
del Monte**  
AYUNTAMIENTO

[palaciodeboadilla.es](http://palaciodeboadilla.es)



**PALACIO  
INFANTE  
DON LUIS**